

Opublikowany w Serwis Urzędu Miejskiego w Koszalinie (<https://www.koszalin.pl>)

[Strona główna](#) > [Lista aktualności](#) > Ostatnie oprowadzanie kuratorskie po wystawie "Reorientacje. Odsłona kolekcji sztuki współczesnej"

## Ostatnie oprowadzanie kuratorskie po wystawie "Reorientacje. Odsłona kolekcji sztuki współczesnej"



[1]

To już ostatnie tygodnie, w których można zobaczyć wystawę „Reorientacje. Odsłona kolekcji sztuki współczesnej”. Muzeum w Koszalinie zaprasza na ostatnie oprowadzanie kuratorskie po ekspozycji, które odbędzie się w środę, 22 lipca 2026 roku, o godz. 17.00. Prezentowana wystawa, obejmująca bogaty i różnorodny wybór dzieł z kolekcji osieckiej, podejmuje wiele zagadnień, które pozostają aktualne i pobudzają do refleksji również współcześnie. Podczas oprowadzania uczestnicy będą mieli okazję nie tylko zwiedzić ekspozycję, ale także poznać historyczne, społeczne i artystyczne konteksty prezentowanych prac oraz lepiej zrozumieć idee, które towarzyszyły ich powstaniu.

Ostatnie oprowadzanie kuratorskie skoncentrowane będzie na czwartym, ostatnim rozdziale ekspozycji, zatytułowanym „Między neutralnością a zaangażowaniem”. Ta część wystawy poświęcona jest sposobom, w jakie sztuka ostatnich dekad reagowała na społeczno-polityczne przemiany zachodzące w Polsce.

Sposób, w jaki sztuka może subtelnie komentować rzeczywistość, nabiera szczególnego znaczenia, gdy uwzględnimy historyczny kontekst lat 60. i 70. XX wieku. Ograniczona swoboda wypowiedzi, inwigilacja oraz perspektywa konsekwencji, z jakimi artyści mogli się liczyć w przypadku krytycznych wypowiedzi na temat obowiązującego systemu politycznego, skłaniały do posługiwania się językiem trudnym do jednoznacznego odczytania przez cenzurę. W efekcie wiele dzieł operowało aluzją, niedopowiedzeniem i wieloznacznością, wymagając od odbiorców szczególnej uważności.

Interpretacja niektórych dzieł często wymaga od odbiorców szerszej wiedzy kontekstowej pozwalającej dostrzec ukryte znaczenia poszczególnych realizacji. Łukasz Rozmarynowski – kurator wystawy - postara się przybliżyć te konteksty oraz osadzić wybrane prace w szerszych ramach interpretacyjnych, umożliwiających pełniejsze zrozumienie ich znaczeń i społecznego oddziaływania.

Serdecznie zapraszamy!

- [Więcej aktualności](#) [2]
- [Archiwum](#) [3]

**Adres źródłowy:**

<https://www.koszalin.pl/pl/news/ostatnie-oprowadzanie-kuratorskie-po-wystawie-reorientacje-odslona-kolekcji-sztuki-ws>

polczesnej?language=pl

#### **Odnosiniki**

[1] [https://www.koszalin.pl/sites/default/files/field/image/1200x628\\_wydarz\\_oprowadzanie\\_reo.jpg](https://www.koszalin.pl/sites/default/files/field/image/1200x628_wydarz_oprowadzanie_reo.jpg)

[2] <https://www.koszalin.pl/pl/aktualnosci?language=pl>

[3] <https://www.koszalin.pl/pl/archiwum?language=pl>