

„Zdzisław Pacholski. Meandry widzenia.”



[1]

Muzeum w Koszalinie zaprasza na największą jak dotąd prezentację twórczości **Zdzisława Pacholskiego**. Wystawa monograficzna twórczości koszalińskiego artysty obejmuje obszerny wybór prac z lat 1966-2021, odzwierciedlających bogactwo treściowe i formalne współczesnej fotografii. Wernisaż odbędzie się **15 września, godz. 12.00** w Muzeum w Koszalinie.

Ekspozycja ma charakter problemowy, odchodząc od tradycyjnego, chronologicznego porządku prezentacji dzieł. Jej celem jest ukazanie nieoczywistości medium fotograficznego w całej różnorodności jego przejawów. Na wystawie prezentowane są prace nawiązujące do wielu różnych gatunków i konwencji fotograficznych. Można na niej zobaczyć, między innymi zdjęcia dokumentalne, prace eksperymentalne wytworzone techniką luksografii, fotografię subiektywną i kreatywną, multiplikacje, pastisz, obrazy przetworzone cyfrowo. Podejmują one problematykę prawdy w fotografii i jej zdolności imitacyjnych, granic widzialności, wieloznaczności obrazu reportażowego, ekspresji pejzażu, symbolicznej inscenizacji, wspólnotowości w czasach kryzysu, tożsamości miejsca, humoru, absurdalności codziennego życia w państwie komunistycznym, relacji między obrazem a tekstem.

Koncepcja wystawy zbudowana została na pojęciu widzenia, które - w odróżnieniu od samego patrzenia - wymaga głębszego zaangażowania i refleksji. Ekspozycja skłania do samodzielnego podążania zawiłymi, meandrycznymi ścieżkami widzenia oraz poszukiwania ukrytych znaczeń w obrazach, które nie dostarczają jednej, klarownej drogi do ich zrozumienia. Cennym uzupełnieniem wystawy jest publikacja zawierająca eseje omawiające wybrane wątki twórczości artysty, część katalogową i bibliograficzną.

Wydarzeniem towarzyszącym ekspozycji będzie spotkanie autorskie połączone z promocją najnowszej książki Zdzisława Pacholskiego „Widziało mi się”.

Zdzisław Pacholski to koszaliński artysta z ponad sześćdziesięcioletnim dorobkiem, którego działalność artystyczna wyrosła z głębokiej refleksji nad specyfiką medium fotograficznego świadomości znaczenia miejsca i lokalności dla kształtowania tożsamości człowieka oraz wnikliwej obserwacji życia kulturalnego i społeczno-politycznego. Jego prace były prezentowane na wielu ważnych, przeglądowych wystawach polskiej fotografii, a sam artysta jest aktywnym uczestnikiem międzynarodowego obiegu wystawienniczego. Pacholski jest także cenionym organizatorem życia kulturalnego oraz autorem publikacji poświęconych tematyce regionalnej.

Kuratorem wystawy jest Łukasz Rozmarynowski – kierownik Działu Sztuki Współczesnej Muzeum w Koszalinie.

Spotkanie autorskie ze Zdzisławem Pacholskim oraz promocja jego najnowszej książki „Widziało mi się” , odbędzie się w piątek - 20 września - o godzinie 17.00. Wstęp wolny.

Wystawę będzie można oglądać do 17 listopada 2024 r.

- [Więcej aktualności](#) [2]
- [Archiwum](#) [3]

Adres źródłowy: <https://www.koszalin.pl/pl/news/zdzislaw-pacholski-meandry-widzenia?language=pl>

Odnosiniki

[1] https://www.koszalin.pl/sites/default/files/field/image/zdzislaw_pacholski_wystawa_grafika.jpg

[2] <https://www.koszalin.pl/pl/aktualnosci?language=pl>

[3] <https://www.koszalin.pl/pl/archiwum?language=pl>