Premiera książki Tomasza Ogonowskiego pt. "Jak hartowała się scena..."

[1]

Bałtycki Teatr Dramatyczny i Koszalińska Biblioteka Publiczna zapraszają na spotkanie autorskie połączone z premierą książki pt. *Jak hartowała się scena. Pierwsze pięć lat pracy Bałtyckiego Teatru Dramatycznego (1953–1958).*

12 kwietnia 2024 r. o godz. **17.00** w sali kinowej Koszalińskiej Biblioteki Publicznej przy placu Polonii 1.

Autorem książki, której wydanie jest częścią jubileuszu 70-lecia BTD, jest Tomasz Ogonowski, kierownik artystyczny teatru. Data premiery książki i spotkania z jej autorem nie jest przypadkowa – 12 kwietnia 1958 r. odbyła się pierwsza premiera (*Fantazy*, w reż. T. Aleksandrowicza) w budynku przy placu Teatralnym w Koszalinie. Tego dnia teatr otrzymał również imię Juliusza Słowackiego. Co prawda został utworzony 1 listopada 1953 r., ale przez pierwsze pięć lat nie miał siedziby (wynajmował salę w Wojewódzkim Domu Kultury, dzisiejszym Centrum Kultury 105), zaplecza technicznego, mieszkań dla aktorów, własnego transportu. Były to najtrudniejsze lata pracy, a do sceny przylgnął przydomek: „teatr tułaczy". Jednak w tym trudnym okresie (1 listopada 1953 r. do 12 kwietnia 1958 r.) w BTD powstały 24 premiery.

Tomasz Ogonowski we wstępie do książki napisał: „Jak hartowała się scena..." nie rości sobie pretensji do bycia książką stricte historyczną. To raczej próba przyjrzenia się tamtym czasom, tamtemu Miastu i tamtemu Teatrowi, a także hołd złożony ludziom, którzy oddali część swojego życia sztuce i Koszalinowi.

Zapraszamy!

- Więcej aktualności [2]
- Archiwum [3]

Adres źródłowy:
https://www.koszalin.pl/pl/news/premiera-ksiazki-tomasza-ogonowskiego-pt-jak-hartowala-sie-scena?language=pl

Odnośniki
[1] https://www.koszalin.pl/sites/default/files/field/image/okl-jak-hartowala-.jpg
[2] https://www.koszalin.pl/pl/aktualnosci?language=pl
[3] https://www.koszalin.pl/pl/archiwum?language=pl