

Otwarte oprowadzanie kuratorskie



[1]

Jednym z wydarzeń towarzyszących wystawie „**Otwieranie. Plenery koszalińskie w Osiekach 1963-1981**” są oprowadzania kuratorskie. W głównej mierze odbywają się one dla grup zorganizowanych.

11 lutego (niedziela) o godz. 12.00 zapraszamy wszystkich chętnych na **otwarte oprowadzanie kuratorskie**.

Na czym polegał fenomen Plenerów w Osiekach? Dlaczego były one tak ważne, wręcz przełomowe dla polskiej sztuki powojennej? Jakie znaczenie ma zgromadzona w Muzeum poplenerowa spuścizna, zwana Kolekcją Osiecką? Jednym z celów wystawy jest uświadomienie szerszemu gronu odbiorców doniosłości tych wydarzeń oraz wartości kolekcji, która jest ich efektem. Wystawa zajmuje cztery kondygnacje muzeum. W każdej z sal wystawowych poruszona została inna problematyka. Począwszy od historii i kulis organizacyjnych plenerów, przez prezentację dzieł sztuki oraz dokumentację działań artystycznych, po multimedialną przestrzeń poświęconą warstwie teoretycznej Spotkań w Osiekach. Tak szeroką tematykę najlepiej przyswajając w towarzystwie osoby, która jest odpowiedzialna za całość wystawy oraz posiada ogromną wiedzę na temat prezentowanych obiektów. Prezentacja zbiorów i dokumentacji, opatrzona interesującymi ciekawostkami i komentarzem, który zwraca uwagę na szczegóły i osadza dane zjawiska w szerszym kontekście, z pewnością ułatwi zrozumienie i umożliwi głębszy odbiór ekspozycji. Spotkanie z jednym z kuratorów – Łukaszem Rozmarynowskim – w przestrzeni wystawy jest znakomitą okazją do zadawania pytań i dzielenia się spostrzeżeniami na jej temat.

Oprowadzanie w cenie biletu (nie obowiązują zapisy).

Gorąco zapraszamy!

- [Więcej aktualności](#) [2]
- [Archiwum](#) [3]

Adres źródłowy: <https://www.koszalin.pl/pl/news/otwarte-oprowadzanie-kuratorskie?language=pl>

Odnośniki

[1] https://www.koszalin.pl/sites/default/files/field/image/oprowadzanie_kuratorskie_po_wystawie_otwieranie_2_1.jpg

[2] <https://www.koszalin.pl/pl/aktualnosci?language=pl>

[3] <https://www.koszalin.pl/pl/archiwum?language=pl>

