# Majówka w koszalińskim teatrze

[1]

Majówka w Bałtyckim Teatrze Dramatycznym rozpoczyna się już wkrótce!

Zapraszamy na spektakle:

**1 maja godz. 19.00**

**Szalone nożyczki**

Bilety; 30zł

*Duża Scena*

Szalone nożyczki to niezwykła komedia kryminalna, rozgrywająca się w wyjątkowym salonie fryzjerskim, prowadzonym przez Antoniego Kędziorka. Nad salonem fryzjerskim  mieszka mistrzyni fortepianu Izabela Czerny, a dokładniej mieszkała, ponieważ pewnego dnia zostaje… zamordowana.
Ten nieoczekiwany zwrot wydarzeń ujawni wiele skrywanych tajemnic, których rozwiązaniem zajmie się profesjonalny śledczy w asyście samych widzów. Autor sztuki bowiem, główną rolę powierzył właśnie publiczności.
Doskonała zabawa, w której można brać udział wielokrotnie!

**2 maja godz. 19.00**

**Akompaniator**

Bilety 30zł

*Mała Scena*

Po ogromnym sukcesie spektakli: „Związek otwarty” i „Przyszedł mężczyzna do kobiety” czas na trzecią propozycję znakomitego duetu aktorskiego BTD: Żanetty Gruszczyńskiej – Ogonowskiej i Wojciecha Rogowskiego. Tym razem to „Akompaniator” Anny Burzyńskiej, wspaniała komedia z elementami makabreski, nagłymi zwrotami akcji i mistrzowskimi pojedynkami aktorskimi. Śpiewaczka operowa i jej nieśmiały akompaniator spotykają się na próbie. On zakochany w niej beznadziejnie od 30 lat, ona nieświadoma jego uczucia. Uczucia, które jest – najdelikatniej mówiąc – bardzo dziwne.

**3 maja godz. 19.00**

**Kolacja dla głupca**

Bilety 30zł

*Duża Scena*

Pierre Brochant, bogaty wydawca bestsellerów, wraz z przyjaciółmi z paryskich wyższych sfer urządza raz w tygodniu swoisty, a zarazem okrutny turniej zwany „kolacją dla głupca”. Istotą konkursu jest przyprowadzenie ze sobą na wspomnianą kolację największego nieudacznika – wygrywa ten, kto przyprowadzi największego głupca. Pierre jest przekonany o wygranej – jego „gość” to François Pignon, wyjątkowo nierozgarnięty księgowy z ministerstwa finansów, którego pasją jest budowanie makiet z zapałek. Niestety, tuż przed kolacją Pierre’owi wypada dysk… i to jest dopiero początek jego nieszczęść. A wszystko przez pana Pignona, który pomimo najszczerszych chęci wciąga Pierre’a w istny wir kłopotów.

fot. Izabela Rogowska/BTD

- More news [2]
- Archive [3]

---

**Source URL:** https://www.koszalin.pl/en/node/8720

**Links**
[1] https://www.koszalin.pl/sites/default/files/field/image/49126862_2156555837727976_6217793681626234880_o-1024x682.jpg
[2] https://www.koszalin.pl/en/aktualnosci
[3] https://www.koszalin.pl/en/archiwum