

Orowadzanie kuratorskie po wystawie "Osiecki genius loci"



[1]

Serdecznie zapraszamy do Muzeum w Koszalinie na orowadzanie kuratorskie po najnowszej wystawie "Osieckie genius loci", które odbędzie się w niedzielę 28 listopada o godzinie 10.15.

Podczas spotkania będzie można odkryć nieznaną kartę historii przedwojennych Osiek i usłyszeć o niezwyklej przeszłości tego miejsca, w którym splotły się drogi wybitnych osobowości, artystów i ich dzieł.

Osieki znane są dziś przede wszystkim z plenerów organizowanych od lat 60. po początek 80. XX wieku. Traktuje się je jako miejsce rozwoju (niekiedy wręcz kolebkę) polskiej awangardy, gdzie uczono się myśleć nowoczesnie i odważnie – nie tylko w sferze artystycznej, lecz także światopoglądowej i politycznej. W Osiekach sztuka powstawała jednak dużo wcześniej, przed II wojną światową, gdy dworek należał do rodziny Hildebrandów. Dzięki artystycznym ambicjom pani domu – Ruth Hildebrand przez majątek przewinęło się wielu artystów, wśród nich tak znanych jak Karl Schmidt-Rottluff, Günter Machemehl czy Max Pechstein. Artyści owi traktowani byli przez nazistów jako przedstawiciele tzw. sztuki zdegenerowanej i właśnie na Pomorzu szukali schronienia oraz miejsca do rozwijania swojej twórczości.

Orowadzanie odbędzie się w cenie biletu do muzeum.

- [More news](#) [2]
- [Archive](#) [3]

Source URL: <https://www.koszalin.pl/en/node/8313>

Links

[1] https://www.koszalin.pl/sites/default/files/field/image/oprowadzanie_osieki.png

[2] <https://www.koszalin.pl/en/aktualnosci>

[3] <https://www.koszalin.pl/en/archiwum>