

Opublikowany w Serwis Urzędu Miejskiego w Koszalinie (<https://www.koszalin.pl>)

[Strona główna](#) > [Nachrichtenliste](#) > Drugi koncert w ramach Good Vibe Festival 2026

Drugi koncert w ramach Good Vibe Festival 2026



[1]

Już jutro 20 czerwca o godzinie 20:00, na przystani w Jamnie wystąpi krakowski zespół **Omasta**. Będzie to drugie wydarzenie w ramach **Good Vibe Festival 2026**. Wstęp na koncert jest bezpłatny.

Wydarzenie wspiera Miasto Koszalin i Województwo Zachodniopomorskie.

Omasta podąża nowymi drogami, nie porzucając tych już przetartych. Zakorzenieni w jazzie, ale głęboko zanurzeni w hip-hopie i kulturze ulicznej, tworzą śmiałą fuzję tradycji i innowacji. Nazwa zespołu, Omasta, pochodzi z regionalnej krakowskiej gwary i oznacza „tłuszcz dodawany do potrawy dla smaku”. To trafna metafora – ich muzyka jest gęsta, nasycona ciężkimi bębnami i głębokim basem, na których budują się melodyjne partie fortepianu, trąbki, saksofonu i fletu.

Zespół formował się w Krakowie przez kilka lat, a oficjalny start Omasty miał miejsce w lutym 2024 roku podczas hołdu dla J Dilli w kultowym Paul's Boutique. Od tego czasu grupa coraz wyraźniej zaznacza swoją obecność na scenie w Polsce i Europie, występując na prestiżowych festiwalach i w renomowanych klubach, takich jak London Jazz Festival, OFF Festival, Gent Jazz Festival, The Jazz Cafe i Ronnie Scott's w Londynie czy AB w Brukseli.

Omasta współpracuje z artystami kształtującymi współczesne brzmienie jazzu i muzyki niezależnej, m.in. Madlibem, Aquilesem Navarro (Irreversible Entanglements), Marysią Osu, Tenderlonious'em oraz legendą polskiego free jazzu Leszkiem Żądło. Ich koncertowe hołdy składane ikonom hip-hopu dodatkowo umocniły reputację zespołu, łącząc jazzową improwizację z duchem i dziedzictwem kultury beatowej.

W październiku 2025 roku Omasta wydała swój debiutancki album nakładem wytwórni Astigmatic Records. Płyta spotkała się z bardzo dobrym przyjęciem krytyków i znalazła się w podsumowaniach roku oraz zestawieniach „best of” przygotowanych przez wpływowe media i kuratorów sceny, takich jak Somewhere Soul czy Tina Edwards, co dodatkowo umocniło międzynarodową pozycję zespołu.

Skład zespołu:

Paweł Kowalik - Trumpet

Antoni Blumhoff - Flute, soprano saxophone

Bruno Sikorski - Piano

Wojciech Roman - Bass guitar

Nikodem Wikeł - Drums

Serdecznie zapraszamy!

- [More news](#) [2]
- [Archive](#) [3]

Adres źródłowy: <https://www.koszalin.pl/de/node/12609>

Links

[1] https://www.koszalin.pl/sites/default/files/field/image/grafika_fb_omasta_gvf26.png

[2] <https://www.koszalin.pl/de/aktualnosci>

[3] <https://www.koszalin.pl/de/archiwum>